

ELENCO ARTICOLI RASSEGNA STAMPA – 37° Concorso Presepi MCL

Giornale	Data	Pagina	Titolo
La Voce del Popolo	06/08/2010	23	Il Tema del Concorso Presepi
Giornale di Brescia	13/11/2010	9	Imparare a fare il presepe. In S. Giovanni il corso del MCL
La Voce del Popolo	19/11/2010	20	“Vi annuncio una grande gioia”
Bresciaoggi	26/11/2010	12	Il Natale in centro storico? Meno lustrini, più cultura
Bresciaoggi	08/12/2010	12	Presepi <Mcl> Riscopre la tradizione
Avvenire	08/12/2010		Torna il concorso presepi per educare all'accoglienza
Giornale di Brescia	10/12/2010	12	Natale d'arte coi presepi e le mostre contemporanee
In città	13/12/2010	3	Presepi, Sabato la Premiazione in città
Giornale di Brescia	11/12/2010	72	“Accademie in mostra” prima dei presepi
Bresciaoggi	17/12/2010	14	Presepi in mostra colorerà la cattedrale
Giornale di Brescia	17/12/2010	13	Il Natale si fa opera d'arte. Il presepe si mette in mostra
Bresciaoggi	19/12/2010	8	Concorso presepi MCL
Giornale di Brescia	19/12/2010		I disegni dei bambini per “Art'è Natale”
Bresciaoggi	23/12/2010	115	Le scuole in concorso per il premio del MCL
Bresciaoggi	23/12/2010	116	Così La Natività Affascina i bresciani
La Voce del Popolo	24/12/2010	22	Meno male che il Natale arriva, non solo in vetrina
Giornale di Brescia	03/01/2011		Presepi, in mostra l'arte della tradizione
Bresciaoggi	05/01/2011	8	Presepi, già 13mila visitatori
Giornale di Brescia	05/01/2011	17	In 13mila per i presepi in Duomo Vecchio
Avvenire	07/01/2011		In Duomo Vecchio a Brescia, mostra allestita dall' MCL
Giornale di Brescia	08/01/2011	16	Presepi, ancora vandali in azione
Bresciaoggi	08/01/2011	7	Rapiti e ritrovati i re magi della Loggia
Corriere della sera	08/01/2011	7-MI	“Sono dei clandestini, i Re Magi vanno espulsi”
Giornale di Brescia	09/01/2011	15	Settimana decisiva per il presepe più bello
Giornale di Brescia	13/01/2011	10	Concorso Presepi, sabato la premiazione
La Voce del Popolo	14/01/2011	23	Concorso Presepi e annullo filatelico: Il 15 le premiazioni Duomo Vecchio: Si stimano 25mila visitatori
Giornale di Brescia	16/01/2011	17	Mcl, un premio ai presepi che si fanno “annuncio di gioia”
Bresciaoggi	16/01/2011	10	L'oratorio di isorella sbanca il 37° Concorso Presepi
La Voce del Popolo	21/01/2011	14	Il 1° Premio all' oratorio di Isorella
La Voce di Brescia	21/01/2011	11	Presepi MCL, festa di valori e tradizioni
Bresciaoggi	22/01/2011	11	Presepi. Nelle circoscrizioni le premiazioni del concorso
Giornale di Brescia	29/01/2011	20	Montichiari. Un premio ai presepi degli studenti
Giornale di Brescia	30/01/2011	58	Per i coniugi Amodeo, un presepe d'argento
Bresciaoggi	24/2/2011	18	A “Marcolini” e “San Pio X” i premi per i presepi più belli

Estratto da pag. 23	 La Voce del Popolo	Venerdì 6/08/2010
	Settimanale Diocesano	 MOVIMENTO CRISTIANO LAVORATORI Unione Provinciale di Brescia

Mcl

Il tema del Concorso presepi

“Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo”, tratto dal vangelo di Luca (2,10) è l'anticipazione del tema del XXXVII Concorso presepi che il Movimento cristiano lavoratori organizza in concerto con l'Ufficio oratori della diocesi di Brescia e con altri enti istituzionali. Come ogni anno il tema trae spunto dalla Lettera pastorale del Vescovo per il 2010 “Tutti siano una cosa sola”.

Forse può sembrare strana la segnalazione, ma è proprio in questo periodo che si ha più tempo, soprattutto all'interno delle parrocchie, per pensare ed elaborare un percorso. Fra le tante proposte da ideare, si può inserire anche l'ipotesi di allestire, pensando e riflettendo sulla Lettera pastorale del Vescovo, un presepio. Ogni anno la giuria resta sorpresa dalla fantasia e dalla capacità creativa dei concorrenti. È bello che anche all'interno dei nostri oratori gli adolescenti e i giovani si mettano in gioco nella costruzione del presepe, in collaborazione, magari, con gli adulti della comunità che da anni fanno il presepe tradizionale. Per informazioni, si può telefonare allo 030 2807812 oppure scrivere all'indirizzo e-mail segreteria@mclbrescia.it.



Estratto da pag. 9	GIORNALE DI BRESCIA	13/11/2010
		

DUE INCONTRI

Imparare a fare il Presepe In San Giovanni il corso del Mcl

■ Un «Corso di presepistica». Lo promuove il Movimento cristiano lavoratori in attesa della trentasettesima edizione del suo tradizionale Concorso presepi. Due gli incontri previsti, che si terranno nei locali della parrocchia di San Giovanni sabato 20 novembre e sabato 27 novembre dalle 14 alle 18. Il corso sarà tenuto dal maestro di presepistica Guido Raccagni, del Gruppo di presepisti di Cividino Quintano.

È previsto un contributo di iscrizione di 15 euro. Per informazioni e iscrizioni telefonare allo 030/2807812 o scrivere alla mail segreteria@mclbrescia.it

Estratto da pag. 19	 La Voce del Popolo	Venerdì 19/11/2010
	Settimanale Diocesano	 MOVIMENTO CRISTIANO LAVORATORI Unione Provinciale di Brescia

Riparte il concorso presepi di Mcl

“Vi annuncio una grande gioia...”

“Arriva il presepio, ma chi lo porta? La nostra intenzione di condividere la sua aura di accoglienza con la famiglia, in parrocchia, con gli amici. Questo Ci spinge ad industriarci nell’ideazione che non può non prendere forma dalla riflessione attorno alla parola del Vangelo. “Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo” dal Vangelo di Luca (2,10)”. Così Mcl presenta il tema scelto per il XXXVII Concorso presepi: “un tema – continuano – lo dovremo ritrovare in statuine, muschio, carta, luci, assemblati in una grande immagine di partecipazione di ogni comunità (pastori, artigiani, famiglie, soldati, re...) attorno alla nascita di Gesù: un popolo che si muove prima attonito, ma poi sempre più consapevole di una gioia tanto grande quanto inaspettata. Il concorso è aperto a tutti: singole persone, famiglie, bambini, scuole, oratori, parrocchie, negozi, contrade, gruppi, associazioni, presepi viventi, comuni, enti, ospedali, ecc... (possono partecipare anche i concorsi presepi locali nella sezione rassegne-mostre-concorsi)”. Oltre al primo classificato sono previsti premi per ogni categoria e riconoscimenti per tutti gli iscritti. La quota di partecipazione è pari a 10 euro per le famiglie e 15 euro per i gruppi. È possibile iscriversi fino al 21 dicembre telefonando allo 030/2807812, fax 030/2404066, e-mail segreteria@mclbrescia.it. La scheda di iscrizione è sul sito www.mclbrescia.it.

LE INIZIATIVE. Presentato ieri il calendario delle proposte della circoscrizione guidata da Flavio Bonardi

Il Natale in centro storico? Meno lustrini, più cultura

Sono ben 78 gli appuntamenti previsti per animare le festività: Dettori: «Un salto di qualità che accontenta grandi e piccini»

Angela Dessì

Manca solo la neve e poi per il Natale sarà tutto pronto. Le luminarie sono state montate, i negozi hanno appeso stelle e festoni e già dai prossimi giorni nella circoscrizione Centro prenderanno il via i tradizionali appuntamenti dedicati a quello che da molti è considerato il più bel periodo dell'anno. E quest'anno, di appuntamenti, la circoscrizione che fa capo al presidente Flavio Bonardi ne ha organizzati davvero tanti, 78 in tutto, tra concerti, mostre, pomeriggi di animazione e castagnate.

«**NONOSTANTE** le evidenti difficoltà economiche siamo riusciti a proporre un calendario var-

organizzare solo momenti ludici e goderecci mentre la peculiarità di questo Natale è proprio il grande risalto che abbiamo voluto dare alla dimensione culturale, facendo un vero e proprio salto di qualità».

UN SALTO di qualità che è chiaramente testimoniato dal programma che, stampato in 10 mila copie e distribuito nelle sedi circoscrizionali, all'Urp di piazza Loggia, nella sede dell'Mcl e nelle parrocchie del centro, accosta ai tradizionali appuntamenti per bambini della festa di Santa Lucia e del fanto Natale di Brescia anche numerosi concerti (dalla rassegna bandistica del 28 novembre e del 5 dicembre a San Barnaba al concerto natalizio del 10 dicembre alla Chiesa di San Cristo), mostre fotografiche, pittoriche, installazioni, spettacoli teatrali e di jazz, castagnate in piazza e rassegne cinematografiche realizzate in collaborazione con il cinema Nuovo Eden. Ampio spazio è stato dato al presepe, simbolo indiscusso del Natale ormai alle porte: accanto al corso di presepeistica programmato il 27 novembre alla parrocchia di San Giovanni torneranno anche il consueto appuntamento con la mostra dei presepi artistici dell'Mcl (alla Sala Piamarta dal 24 dicembre al 9 gennaio) e il presepe subacqueo del Parco dell'Acqua. Il presidente Mcl Luca Pezzoli ha voluto sottolineare «la soddisfazione di partecipare alle iniziative della Centro, perché in linea con la missione popolare del nostro movimento». L'elenco dettagliato delle iniziative è disponibile sul sito della circoscrizione all'indirizzo comune.brescia.it/circoscrizionecentro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Meno luminarie e più proposte culturali per quest'anno nel Centro Storico

Iniziative

Le Feste nelle parrocchie tra concerti, poesia e arte

Concerti d'organo e cori gospel, spettacoli teatrali e letture poetiche, visite guidate al sacro patrimonio pittorico bresciano, ma anche meditazione e catechesi per parlare un nuovo linguaggio di evangelizzazione. Questo, e molto altro, sarà protagonista del «Natale nelle chiese del centro storico», una serie di eventi promossi e organizzati dall'Unità pastorale del Centro Storico per iniziativa dell'Ambito Territorio e Cultura che, per la prima volta, tra Avvento, Natale ed Epifania, ha riunito tutte le iniziative organizzate dalle nove parrocchie del centro storico per creare un percorso nel quale fede, arte e cultura si fondono.

«L'obiettivo della manifestazione è di offrire in modo unitario ed armonico la ricchezza delle proposte culturali delle nostre parrocchie al godimento dell'intera comunità, promuovendo nel contempo occasioni di riflessione e



Don Amerigo Barbieri

approfondimento sui tanti e preziosi beni custoditi nelle nostre chiese - spiega don Amerigo Barbieri, parroco di San Giovanni, affiancato da Roberto Pellegrini, referente dell'Ambito Territorio e Cultura -. Ogni evento sarà presentato da un esperto d'arte che aiuterà i visitatori ad interpretare i linguaggi della pittura sui temi del messaggio cristiano».

PRIMO APPUNTAMENTO domani alle 21 al santuario di Sant'Angela Merici per l'inaugurazione del nuovo organo Mascioni, a cui seguirà il concerto di Giancarlo Parodi. Domenica duplice

appuntamento: alle 15.30 nella chiesa di Sant'Agata per vedere e ascoltare il mistero dell'elevazione artistico-musicale intorno al Cristo in gloria, e alle 16 nella chiesa di San Giovanni per le letture poetiche dei passi del Vangelo.

Gli eventi includono anche le visite «a presepi antichi e artigianali di particolare pregio, come quello custodito nella chiesa di San Faustino e Giovita appartenente al Beato Pavoni o quello della parrocchia di San Nazaro e Celso in cui antico e moderno si fondono - racconta Camela Perucchetti, esperta d'arte sacra e presidente dell'associazione per l'arte Le stelle -. Da segnalare anche il ciclo pittorico della cappella di Santa Maria nella chiesa di San Giovanni, lo scrigno custodito a San Cristo e la natività in Sant'Angela Merici».

Ad accompagnare i fedeli attraverso il mistero natalizio, la commissione Catechesi attraverso l'arte dell'Ufficio Catechesimo Diocesano di Brescia, presenterà nelle quattro domeniche dell'Avvento in altrettante chiese, opere d'arte e corali, «di cui Maria e Giovanni Battista saranno i principali protagonisti, capaci di prepararci alla venuta del Cristo - sottolinea monsignor Renato Tononi -. e di aiutarci a penetrare nel mistero». **EBE**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Estratto da pag. 12	Bresciaoggi	Mercoledì 8/12/2010
		

IL CONCORSO. Già settanta iscrizioni per il tradizionale appuntamento con gli allestimenti natalizi dei bresciani

Presepi, «Mcl» riscopre la tradizione

Rolfi: «Iniziative come queste fanno crescere la comunità»

Diego Serino

Un invito al coinvolgimento, all'accoglienza ed alla condivisione attraverso il Presepe, il simbolo che più in assoluto rappresenta i valori di fondo del Natale: è questo il senso del «Concorso presepi 2010», iniziativa organizzata da ben trentasette anni dal Movimento Cristiano Lavoratori, con il patrocinio del Comune di Brescia.

Un'edizione, quella di quest'anno, che prende ispirazione dal Vangelo di San Luca, lanciando la tematica «Vi annuncio una grande gioia che

sarà di tutto il popolo».

«Sono iniziative come queste, che vengono dalla tradizione e costituiscono momenti di incontro costruttivi, a fare crescere la nostra comunità» ha spiegato il vicesindaco Fabio Rolfi, durante la presentazione dell'iniziativa.

CONLUITUTTI i rappresentanti delle numerose realtà che, in un modo o nell'altro, hanno contribuito all'organizzazione del concorso. C'erano l'assessore ai servizi sociali Giorgio Maione, il vicepresidente della Provincia di Brescia Giuseppe Romele, il presidente provinciale di Mcl Luca Pezzoli,

li, il vice nazionale Noè Ghidoni, i presidenti di circoscrizione Enio Garzetti, Flavio Bonardi, Marco Rossi e Giacomo Lini, Paolo Adami dell'Ufficio Oratori di Brescia, Don Amadeo Barbieri, parroco di San Giovanni ed Elisabetta Rizzi, vicepresidente della Fondazione Asm.

Il concorso del Movimento cristiano dei lavoratori dedicato ai presepi sarà aperto a tutti: persone singole, famiglie, bambini, scuole, oratori, parrocchie, comuni, istituzioni, associazioni e gruppi di città e provincia.

«Siamo già ad oltre 70 iscritti, nonostante presentiamo ufficialmente il concorso oggi: un chiaro segno dell'entusiasmo che gravita intorno a questo concorso» ha sottolineato Pezzoli.

Tutti i partecipanti avranno diritto ad un riconoscimento ed il vincitore assoluto sarà insignito con una medaglia inviata direttamente da Papa Benedetto XVI e potrà godersi un viaggio in Terra Santa, valido per una persona.

È POSSIBILE comunicare la propria adesione, a partire dal 21 dicembre, con una semplice telefonata allo 030/2807812 oppure al numero di fax 0302404066, oppure inviando una e-mail a segreteria.mclbrescia.it (il modulo di iscrizione è scaricabile sul sito www.mclbrescia.it).

La quota di iscrizione è di dieci euro per i singoli, quindici per i gruppi.

La premiazione finale si terrà sabato 15 gennaio, alle ore 15, presso l'auditorium Capret-

ti dell'Istituto Artigianelli di via Piamarta 6 e vedrà la partecipazione del Vescovo Mons. Luciano Monari e di numerose autorità. Sabato 22 gennaio, inoltre, ulteriori premiazioni si terranno nelle quattro circoscrizioni Ovest, Sud, Est e Ovest.

Al concorso sono legati altri due eventi collaterali: il primo è la mostra «Art'è Natale» articolata in sei esposizioni ospitate presso la sede Mcl, l'Università Cattolica e le quattro circoscrizioni cittadine.

La seconda «Presepi in mostra» prevede esposizioni presso il Duomo Vecchio e la sala Piamarta, oltre che visite guidate in uno speciale percorso a tema natalizio Museo di Santa Giulia-Museo Diocesano-Duomo Vecchio. ♦

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Estratto da pag. 12	L'Avvenire	Mercoledì 8/12/2010
		


**MERCOLEDÌ
8 DICEMBRE 2010**

MCL BRESCIA

TORNA IL CONCORSO DEI PRESEPI PER EDUCARE ALL'ACCOGLIENZA

Il Natale si avvicina. E per il 37° anno il Movimento Cristiano Lavoratori di Brescia – con il patrocinio del Comune – organizza il concorso presepi con un «invito» al coinvolgimento, all'accoglienza e alla condivisione. È aperto a tutti: persone singole, famiglie, bambini, scuole, oratori, parrocchie, comuni, istituzioni, associazioni e gruppi di città e provincia. Tutti i partecipanti avranno diritto a un riconoscimento; il vincitore assoluto sarà insignito con una medaglia inviata direttamente da Papa Benedetto XVI e potrà beneficiare di un viaggio in Terra Santa, valido per una persona. L'adesione è possibile telefonando allo 030.28.07.812 (fax 030.24.04.066), oppure via mail a segreteria@mclbrescia.it (il modulo di iscrizione è scaricabile sul sito www.mclbrescia.it). La quota di iscrizione è di 10 euro per i singoli, 15 per i gruppi. La premiazione finale sabato 15 gennaio, all'Istituto Artigianelli presente il vescovo Luciano Monari. **(C. Guerr.)**

Estratto da pag. 12	GIORNALE DI BRESCIA	Venerdì 10/12/2010
		 MOVIMENTO CRISTIANO LAVORATORI Unione Provinciale di Brescia

Natale d'arte con i presepi e le mostre contemporanee

■ Domani, alle 11, nella Galleria Montini dell'Università Cattolica di via Trieste, Art'è Natale inaugura «Accademie in mostra», la prima di sei esposizioni di arte contemporanea collegate al trentasettesimo Concorso dei Presepi Mcl. Tema comune degli eventi della manifestazione è il versetto dal Vangelo di Luca (2,10) «Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo».

L'evento di quest'anno sarà più articolato e prevede il coinvolgimento degli artisti in sei mostre. Lo scopo è quello di presentare la produzio-

ne artistica sul tema natalizio attraverso varie fasce d'età, dai bambini fino ai professionisti, passando per gli studenti.

«Accademie in mostra» apre la sezione Art'è Natale con l'esposizione di una ventina di lavori degli studenti dell'Accademia Santa Giulia e della Libera Accademia di Belle Arti Laba.

La mostra sarà aperta fino al 9 gennaio con il seguente orario: dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 18; il sabato dalle 9 alle 12.30 (nei giorni di apertura della sede).

Ingresso libero.

ARTE DI NATALE**«ACCADEMIE
IN MOSTRA»****PRIMA DEI PRESEPI**

■ Presepi in mostra, prima tappa. Si inaugura oggi alle 11, nella galleria Montini dell'Università Cattolica di via Trieste 17, «Accademie in mostra», la prima delle sei esposizioni di arte contemporanea collegate al 37° Concorso Presepi Mcl sul tema, comune a tutti gli eventi della manifestazione, «Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo», tratto dal Vangelo di Luca.

Nelle scorse edizioni Mcl organizzava accanto al Concorso una mostra di arte contemporanea sullo stesso tema, in modo da coinvolgere anche il mondo degli artisti nella riflessione sul messaggio divino. Dalle passate esperienze nasce quest'anno un evento più articolato che prevede il coinvolgimento degli artisti in sei mostre aperte nella città di Brescia (oltre che in Cattolica, anche nelle diverse circoscrizioni cittadine, dal 16 dicembre, e nella sede di Mcl, dal 20) per presentare i diversi approcci all'opera d'arte, dai bambini ai professionisti, passando per gli studenti.

«Accademie in mostra» esporrà una ventina di lavori degli studenti dell'Accademia Santa Giulia e della Libera Accademia di Belle Arti Laba. Fino al 9 gennaio, orario: lun-ven 9-18, sab 9-12.30 nei giorni di apertura della sede.

Estratto da pag. 3	IN CITTA'	Lunedì 13/12/2010
		

Presepi, sabato la premiazione in città



Il 37° concorso dei presepi MCL giunge a conclusione con la Giornata delle Premiazioni, in programma sabato 15 gennaio a partire dalle ore 15 alla presenza del vescovo di Brescia monsignor Luciano Monari, dei rappresentanti del Movimento Cristiano Lavoratori e di autorità istituzionali e civili. Il luogo prescelto è

l'Auditorium Capretti dell'Istituto Artigianelli, in via Piamarta 6 a Brescia. Saranno conferiti premi ad ogni categoria e riconoscimenti a tutti i partecipanti. Il vincitore assoluto riceverà una medaglia inviata da Sua Santità Benedetto XVI e un buono viaggio per una persona in Terra Santa offerto da Brevivet. 

Movimento cristiano lavoratori

«Presepi in mostra» colorerà la Cattedrale

La tradizione del presepe, da sempre, rappresenta un'occasione insostituibile per confermare valori importanti quali coinvolgimento e condivisione: per questo il Movimento Cristiano Lavoratori di Brescia, da ben trentasette anni, organizza il «Concorso dei Presepi», concorso dedicato ai presepi aperto a tutti e presentato qualche settimana fa.

PARALLELAMENTE all'evento centrale Mcl, con il patrocinio di Comune e Provincia di Brescia, Diocesi di Brescia, Museo Diocesano, Brescia Musei, Fondazione Asm e delle cinque circoscrizioni, ha organizzato due manifestazioni collaterali, presentate ieri, sempre legate al presepe, che animeranno la città per tutto il periodo natalizio e non solo: «Art'è Natale» e «Presepi in mostra».

Art'è Natale è articolata in sei mostre d'arte, tutte a tema natalizio, allestite presso diversi luoghi della città. Nella sede Mcl di Corso Garibaldi 29 sarà allestita l'esposizione «I disegni dei bambini», presso la sede dell'Università Cattolica di Brescia si potrà visitare la rassegna «Accademia in mostra», realizzata in collaborazione con Accademia Santa Giulia e Laba, mentre

**I presepi hanno mille forme**

altre mostre saranno ospitate dalle sedi delle circoscrizioni cittadine.

Presepi in mostra, invece, è una ricca rassegna di presepi che saranno allestiti per la prima volta all'interno della splendida cornice del Duomo Vecchio. Ben cento presepi artistici ed artigianali, alcuni anche di particolare valore.

L'inaugurazione si terrà come tappa finale della rievocazione storico-religiosa «Il percorso dei secoli», che si terrà domani con inizio alle 15, con partenza dal Museo di Santa Giulia ed approdo proprio in Piazza Paolo VI.

NELLA SALA Piamarta sarà allestita, in collaborazione con l'Editrice La Scuola, la mostra «Statue di Gesso e presepi di carta»: attorno al presepe con le statue di Gesso della Parrocchia di San Faustino saranno posizionate raccolte di riviste e

Il Natale si fa opera d'arte Il presepio si mette in mostra

Due iniziative collaterali al tradizionale concorso Mcl, alla 37^a edizione. In Duomo Vecchio «pezzi» pregiati dall'Italia e dal mondo

■ Presepi e opere natalizie in città nei prossimi giorni grazie alle iniziative «Art'è Natale» e «Presepi in mostra», collegate al 37° concorso Presepi organizzato dal Movimento cristiano lavoratori.

«Presepi in mostra» consiste in una ricca rassegna, allestita in Duomo Vecchio, composta da un centinaio di presepi artistici e artigianali provenienti dall'Italia e dal mondo, con la chicca di statue napoletane del '700. L'inaugurazione è in programma domani, sabato, in una forma inconsueta, come tappa finale del percorso «Cammino nei secoli», rievocazione storico-religiosa che partirà dal museo di Santa Giulia alle 15. La mostra sarà poi aperta fino al 16 gennaio. Dal 24 dicembre al 9 gennaio nella sala Piamarta di via S. Faustino, invece, sarà allestita la mostra «Statue in gesso e presepi di carta», che si aggiunge alle installazioni in allestimento in vari punti della città: dal Museo Diocesano al Capitolium, dalla Loggia a piazzale Arnaldo.

«Art'è Natale» è invece un evento articolato in sei mostre d'arte, tutte a tema natalizio, in vari luoghi. Nella sede del Mcl di corso Garibaldi, dal 20 dicembre al 16 gennaio, saranno esposti alcuni disegni di bambini, mentre da ieri nella sede della Cattolica di via Trieste sono esposte le opere degli studenti della Laba e dell'Accademia Santa Giulia. Sempre da ieri, le associazioni di artisti Ucai, Aab, Centro Arte Lupier e Officine Pittoriche espongono opere natalizie, rispettivamente nella Sala vecchio lavatoio di via Rampinelli, a Mompiano, nella Sala don Teotti nella chiesa del Villaggio Violino (via IX), in piazzetta Ragni di via Rizzi a Sanpolino e nella sede della circoscrizione Sud di via Micheli, a Lamarmora. **d. a.**



Presepi di terra e acqua

■ In alto un presepe in mostra in Duomo Vecchio; sopra il presepe «sub» all'AmbienteParco di via Spalti San Marco; a fianco la mostra natalizia a Sanpolino; sotto il presepio «fai da te» in San Giovanni



Estratto da pag. 8	Bresciaoggi	Domenica 19/12/2010
		 MOVIMENTO CRISTIANO LAVORATORI Unione Provinciale di Brescia

Presepi

IL CONCORSO MCL

Sono aperte le iscrizioni al concorso presepi (mclbrescia.it) organizzato come ogni anno dal movimento cristiano lavoratori. Il termine del 21 dicembre è stato prorogato al 23 (telefono 0302807812). Premiazioni sabato 15 gennaio. Da ieri è aperta «Camminio nei secoli» da Santa Giulia al Duomo Vecchio.

Estratto da pag. 13	GIORNALE DI BRESCIA	Domenica 19/12/2010
		 MOVIMENTO CRISTIANO LAVORATORI Unione Provinciale di Brescia

NELLA SEDE DI MCL

I disegni dei bambini per Art'è Natale

■ Da domani nella sede del Movimento cristiano lavoratori in corso Garibaldi 29/d sono esposti i disegni dei bambini selezionati in collaborazione con la Fondazione Pinac.

Estratto da pag. 75	GIORNALE DI BRESCIA	Domenica 19/12/2010
		 MOVIMENTO CRISTIANO LAVORATORI Unione Provinciale di Brescia

ORGANIZZA MCL DUOMO VECCHIO: PRESEPI IN MOSTRA FINO AL 16 GENNAIO

■ Con l'esposizione di una rassegna di oltre cento presepi in Duomo Vecchio ha preso il via ieri «Presepi in mostra», manifestazione collegata al 37° concorso organizzato da Mcl, Movimento Cristiano Lavoratori di Brescia.

La rassegna è stata inaugurata dopo un percorso snodatosi lungo il centro storico con partenza dal Museo di Santa Giulia e arrivo in piazza Paolo VI. Dal Coro delle Monache in San Salvatore il corteo ha raggiunto il presepio allestito nel Capitulum dove un bambino di colore (foto Eden) ha posto il bambinello nella mangiatoia; infine l'inaugurazione della mostra alla Rotonda con la benedizione di mons. Alfredo Scaratti, parroco della Cattedrale e gli interventi musicali a cura dell'Insieme vocale gregoriano diretto dal maestro Remo Crosatti. Lettori durante il percorso Elena Bettinetti, Daniele Squassina, Luca Rubagotti.

L'esposizione rimarrà aperta fino al 16 gennaio, dal martedì al venerdì, in orario 9-12 e 15-18.30, sabato e festivi fino alle 19.

Il 37° concorso dei presepi è celebrato da due cartoline e relativi annulli filatelici emessi per l'occasione dalle Poste Italiane. Il primo dei due annulli verrà attivato oggi, sempre in Duomo Vecchio, dalle 15 alle 19; il secondo è previsto sabato 15 gennaio dalle 14 alle 18 nell'Auditorium Capretti dell'Istituto Artigianelli, nella Giornata delle Premiazioni del Concorso Presepi. Info Mcl, corso Garibaldi 29/b, tel. 030.2807812; segreteria@mclbrescia.it; www.mclbrescia.it.

MONTICHIARI. I presepi sono esposti nella sala civica di via Trieste fino al 9 gennaio

Le scuole in concorso per il premio del Movimento cristiano lavoratori

Decine di presepi sono in mostra nella Sala civica di via Trieste a Montichiari. La mostra è stata inaugurata dal sindaco Elena Zanola ed ha come titolo «Evangelizzare con l'arte». Allestimento proposto grazie all'Associazione Amici del presepe di Vighizzolo, al Gruppo Arte della Casa Bianca ed al Gruppo artisti bresciani.

Nell'esposizione troviamo numerose e splendide opere artistiche di vari autori, dalle sculture ai dipinti, da allestimenti di nazionalità varia al

presepio di cioccolato. Un po' per tutti i gusti, è proprio il caso di dire.

Ma quest'anno il sindaco ha voluto che la sua città partecipasse anche al concorso indetto dal Movimento cristiano lavoratori, a cui non mancheranno di presentare le proprie opere le scuole cittadine.

«Sarà un'occasione, insomma, per ritornare a dare importanza a questa festa, cuore pulsante della cristianità - hanno spiegato il sindaco Zanola e don Claudio, il presidente e

animatore dell'Associazione Amici del Presepe, oltre che parroco di Vighizzolo, dove è allestito il Presepio meccanico. Enrico, l'animatore del centro sociale Casa Bianca per anziani, a nome del centro stesso ha ringraziato tutti i partecipanti e stesso plauso per gli scultori coordinati da Dino Coffani.

L'amministrazione comunale di Montichiari ha visitato il 9, 10 e 11 dicembre, tutti i presepi nei vari plessi scolastici cittadini, dagli asili nido alle

scuole superiori. Con questa iniziativa, inoltre, le scuole riceveranno dal Comune, come avviene ogni anno, un assegno da utilizzare per le necessità didattiche, consuetudine che, in tempi di crisi, non può che far piacere. La mostra inaugurata l'8 dicembre nella Galleria civica della Pro loco in via Trieste rimarrà aperta sino al 9 gennaio, con i seguenti orari: il venerdì (9-12), sabato e domenica (9-12 e 15,30-19). ♦ **F.D.C.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Così la Natività affascina i bresciani

Sono una cinquantina i presepi censiti dall'assessorato provinciale al Turismo per un itinerario tra tante comunità mobilitate

Artistici, viventi, meccanici, subacquei o galleggianti: l'importante è che riuniscano una comunità, ne rappresentino l'orgoglio del fare, l'originalità del creare stando a metà tra tradizione e spiritualità.

Sono i presepi che in questi giorni stanno sorgendo come funghi non solo nelle case dei bresciani, ma anche nelle piazze dei paesi, nei porti delle cittadine lacustri, negli oratori e nelle chiese, persino in riva ai fiumi.

La Provincia di Brescia, che da qualche anno li raccoglie in una guida on line che proponiamo nella pagina qui a fianco, ne ha censiti una cinquantina, ma non c'è praticamente paese che non abbia la sua natività in piazza, in chiesa o in un luogo aperto al pubblico, comunità che non abbia voglia di cimentarsi nel ricostruire l'atmosfera del Natale condividendo idee, serate al freddo, nuovi modi di stare insieme.

Gli itinerari nei paesi che proponiamo in queste pagine sono solo alcuni esempi di una

provincia laboriosa quando si tratta di allestire presepi e iniziative che ricreano la magia del Natale. In molti paesi (da Edolo a Orzinuovi, da Sonico a Vione) la scelta è caduta sui concorsi fra famiglie e associazioni, mentre in tanti, anche tra le esperienze più consolidate, hanno scelto di misurarsi con quanti, sono centinaia ogni anno, parteciperanno al 37esimo concorso dei presepi promosso dal Movimento cristiano dei lavoratori (le iscrizioni si raccolgono entro il 21 dicembre, informazioni su www.mclbrescia.it).

Insomma, non sembra esserci limite alla creatività dei bresciani in tema di natività e presepi. Così tra Natale e Capodanno, passati i bagordi di inizio 2011 e fino all'Epifania c'è solo l'imbarazzo della scelta per un tour tra i presepi della provincia con qualche predilezione per le raccolte: dal museo del Divino infante di Gardone Riviera all'esposizione dedicata a Paolo VI di Concesio. ♦

© RIPRODUZIONE RISERVATA

22 LA VOCE DEL POPOLO
24 DICEMBRE 2010

Mcl



Un momento per riflettere

Nel silenzio

Una pausa durante le feste natalizie ci permette di fermarci e pensare. È sera, le luci sono spente e il presepio ci fa compagnia col baluginare delle sue luci come le braci di un fuoco sotto la cenere. Ci raccogliamo protetti dentro la sua aura; naturale, pulita, tersa come quella di un neonato (quante cose ci suggerisce il silenzio del presepio): anche noi siamo stati neonati, la cosa ci sorprende per un attimo e ci stranisce, ma poi i ricordi corrono e si accavallano. Come erano lunghi i Natali da bambini; dopo l'autunno passato a scuola, ci si trovava immersi in questo tempo infinito, fatto di attese ed emozioni. È stato poi, con la responsabilità degli anni che passano, che abbiamo capito cosa vuol dire "costruire" questo tempo senza tempo attorno alla nostra famiglia. Accordarsi con i parenti, cercare i regali, organizzare la festa, costruire il presepio! Sembrano inerti le statuine nella penombra, eppure sono costate numerosi gesti, parole, azioni; hanno imposto con la scadenza del Natale tutta una serie di accomodamenti, accordi, ripensamenti, relazioni; inviti a persone che spesso vediamo una sola volta all'anno. Il Presepio significa tutto questo: un gruppo raccolto attorno a un lavoro (il "Lavoro del Natale") che non sparisce dopo l'Epifania, anzi è questo lavoro che dà forma all'aggregazione di tutti quelli che conosciamo, che si allarga sempre di più ogni qual volta abbiamo bisogno di una mano, di un parere nuovo, di un aiuto. Le feste del Natale sono destinate a chiudersi, ma una nuova soddisfazione spinge il cuore verso una consapevole felicità che condividiamo negli occhi della nostra famiglia, dei nostri amici, dei nostri conoscenti, di tutti quelli con cui costruiamo ogni giorno il presepio della nostra comunità: "Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo".



Concorso presepi XXXVII edizione

Meno male che il Natale arriva, non solo in vetrina

"Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo":
il bambino che giace nella mangiatoia entra nelle nostre case
per lasciare un messaggio sconvolgente e coinvolgente

di Luca Pezzoli

"Com'è bella la città, com'è grande la città, com'è viva la città, com'è allegra la città, piena di strade e di negozi e di vetrine, piena di luce, con tanta gente che lavora, con tanta gente che produce, con le reclames sempre più grandi, coi magazzini e le scale mobili...". Aiuto! Mentre rincorriamo nostro figlio (o nipote) tra scaffali traboccanti di merce, scansando altri figli e nipoti e parenti spazientiti che li rincorrono, ci rimbalza in testa il ritornello di una vecchia canzone. Certo a quel tempo non c'erano i centri commerciali come oggi – e questo ci fa ricordare la nostra età – ma descrive bene il frastuono, il baccano e l'insofferenza che sostituiscono presto l'impulso bramoso a partecipare alla "cuccagna" degli acquisti. Meno male che è Natale, ma nostro figlio (o nipote) non ne voleva sapere di usare nel presepio la statuina dell'angelo (invero quasi irriconoscibile) con le ali pressoché consumate; ha scelto la più pacchiana tra le tante. Ora è qui, con le sue grandi ali spiegate tra il celeste e l'oro della veste, con la bocca spalancata nello sforzo del canto che ci riporta con sgomento al turbinio degli acquisti! E meglio richiuderla subito nella scatola, e curare il vecchio angelo, e sulle sue ali ritornare indietro nel tempo con un inaspettato sorriso che ci ridegna il volto. Avrà tutti i suoi acciacchi questo angelo, ma non urla: suggerisce, col poco fiato che gli è rimasto. Giunge sempre un attimo in cui il presepio ci coccola con i ricordi dei "bei tempi passati": la Sacra Famiglia l'abbiamo sempre avuta, trasmette l'antichità della famiglia; il legnaiolo è molto caro, perché ricorda quando

il nonno ci insegnò a fare delle piccole fascine di legna attorno al personaggio, il fornaio sembra fare il pane per tutti e tutti si andava d'accordo... Proprio tutti e sempre d'accordo, veramente no (i ricordi spingono a riflettere). Quel gruppo di statue di scala e materiale diverso abbiamo sempre dovuto inserirle perché regalate dallo zio; la donna con le oche altrimenti nostro fratello piangeva; la mamma ci obbligava a mettere la statuina di un frate francescano genuflesso: musi e litigate. Ma il presepio è di tutti o il nostro? La sera della vigilia tutto torna a posto d'incanto: l'attesa dell'ora, l'arrivo alla spicciolata di parenti e amici, la condivisione del pasto, la messa in parrocchia. Riprendiamo la statua nuova dell'angelo e la mettiamo vicino a quella vecchia: questa rammenta il messaggio con parsimonia di forze, l'altra lo grida a squarciagola con l'intensità di vita di un bambino. Le statue sembra che si voltino, che ascoltino un messaggio nuovo, sconvolgente e coinvolgente; che sorridano questa volta tutte insieme, come noi tra i parenti, nelle nostre comunità, nella famiglia del mondo: "Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo". Il Movimento cristiano lavoratori con gli eventi legati al XXXVII Concorso presepi (Art'è Natale: sei mostre di arte contemporanea; Presepi in mostra: oltre cento presepi esposti in Duomo Vecchio, nella sala Piamarta a fianco della Basilica di San Faustino, le installazioni in città – sotto Palazzo Loggia, al Capitolium, ecc.) vuole contribuire a celebrare la condivisione nella famiglia umana e augura a tutti un sereno Natale nella pienezza della buona novella e nell'accoglienza della comunità. Per informazioni, 030 2807812 – www.mclbrescia.it, www.concorsopresepi.it.

**In gara**

■ Il concorso dei presepi dell'Mcl è alla 37ª edizione: il 15 le premiazioni; in città prosegue l'esposizione delle creazioni in lizza (a sinistra la chiesa dei Miracoli, a destra la mostra al Duomo Vecchio) e di quelle da sempre care ai bresciani, come quella di S. Francesco (sotto)



Presepi, in mostra l'arte della tradizione

L'Mcl rinnova l'incontro con i bresciani: sabato 15 su il sipario della premiazione del 37esimo concorso. Intanto, proseguono le esposizioni in centro e in periferia

DUE EPISODI

Vandali in azione a S. Maria dei Miracoli e sotto la Loggia

■ Atti odiosi, non solo perché vandalici e realizzati da mano anonima, ma anche perché feriscono il sentire comune, sino a spingersi alla profanazione di uno dei simboli più belli e cari del Natale. È quanto è accaduto al presepe della Loggia e di Santa Maria dei Miracoli dove in un caso è stata imbrattata con un lancio di caffè la statua della Madonna e sono state spostate delle statuette per creare un oltraggio alla scena della natività e nell'altro, a margine della storica chiesa dei Miracoli, il danno è duplice perché gli ignoti in azione hanno sottratto una rara statua di un cammello ed un paggio dei Re Magi, risalenti ai primi del Novecento. Un furto sacrilego, dunque, che offende e che crea un danno non indifferente allo storico presepe.

■ Un «cammino nei secoli», quello del presepe. Un cammino di fede e speranza più che mai testimoniato quest'anno a Brescia, in occasione del trentasettesimo concorso dei presepi promosso e organizzato dal Movimento cristiano lavoratori. Aperto a tutti - dalle famiglie alle scuole, alle parrocchie, passando per enti e istituzioni - il concorso ha riscontrato come tradizione vuole un ampio successo e ha saputo suscitare nei bresciani spirito di creatività con tocchi originali. Ogni presepe allestito è stato filmato da un incaricato del Movimento cristiano lavoratori e sottoposto all'occhio attento della giuria.

Le premiazioni sono in programma per sabato 15 gennaio, alle 15, all'Auditorium Capretti dell'Istituto Artigianelli (via Piamarta 6, con ingresso al parcheggio da via Avogadro), alla presenza del vescovo mons. Luciano Monari e delle autorità istituzionali. Sabato 22 sono invece in ca-

lendario ulteriori premiazioni nelle diverse Circoscrizioni cittadine: dalla Nord alla Sud, dalla Ovest alla Est (per qualsiasi informazione è possibile chiamare allo 030.2807812 oppure scrivere a segreteria@mclbrescia.it). Al primo classificato andrà una medaglia inviata da Papa

Benedetto XVI nonché un buono per un viaggio in Terra Santa per una persona, secondo il calendario Breviter. Diversi riconoscimenti, inoltre, saranno consegnati poi a tutti i partecipanti alla manifestazione, oltre che al ventaglio di premi che accompagna-

no ogni categoria. E la gioia del presepe continua a diffondersi per Brescia. In Duomo, nelle chiese e nelle piazze si respira il Natale dei bresciani, attraverso i «Presepi in Mostra»: dal Capitulum al chiostro della Basilica delle Grazie, passando per la Chiesa di Santa Maria dei Miracoli, in corso Martiri, oppure ancora per il Museo Diocesano. Ancora, altri «presepi

nella città» in Curia Vescovile (via Trieste, 13), all'Università Cattolica del Sacro Cuore, al Quadrilatero e sotto il suggestivo chiostro di San Giovanni (con il «presepe fai da te»). Infine, il viaggio delle statuette a Palazzo Loggia, Palazzo Togni (via Garibaldi, 16) e in piazzale Arnaldo: tutte rappresentazioni sacre ricche di simboli, che inducono i passanti a soffermarsi in un momento di raccolta spirituale. Fino al 16 gennaio, sono inoltre possibili le visite in Duomo Vecchio (dove l'Mcl assicura che si sono già accasati ben 12mila visitatori), con i seguenti orari: da martedì a venerdì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18.30; sabato e festivi, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. In sala Piamarta il presepe è invece allestito sino al 9 gennaio, visitabile da martedì a sabato dalle 15 alle 19; domenica e festivi, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. Per le visite guidate speciali alle opere a tema natalizio del Duomo Vecchio e dei Musei Santa Giulia e Diocesano, si deve invece prenotare allo 030.2807812. Info: www.mcl-brescia.it, oppure www.corsopresepi.it.

Alessandra Stoppini

SAN FRANCESCO
Fuori concorso
l'appuntamento con la storia

■ Fuori dal circuito «Presepi in mostra», come ogni anno, è da annoverare tra i presepi più suggestivi quello di San Francesco, caro alle famiglie e meta delle passeggiate in centro. Tradizionale creazione semimobile, allestita nella sala con le affrescate del convento dei francescani in via San Francesco, attrae grandi e piccini proprio per lo spirito natalizio che sa trasmettere: la mangiatoia-casupola con la sacra famiglia è circondata da pastori, contadini, artigiani che compiono il lavoro quotidiano con fede, «incuranti» dei cambiamenti climatici che investono la volta celeste, composta con dovizia di particolari. Il presepe è visitabile dalle 8.30 alle 11.30 e dalle 15 alle 18, sino al 16 gennaio.

8 Cronaca

MOSTRE. Organizzata da Mcl e ospitata in Duomo vecchio la tradizionale esposizione con manufatti da vari Paesi

Presepi, già 13 mila visitatori E la magia continua fino al 16



Ricostruzioni minuziose, la tradizione dei presepi si rinnova e richiama molti visitatori SERVIZI FOTOLIVE



La grande stella cometa in una natività di ambiente rurale

Trovato il benefattore che finanzierà il restauro delle statue trovate nella rettoria di San

Michela Bono

Un successo quasi insperato accompagna la rassegna «Presepi in mostra» organizzata dal Movimento cristiano lavoratori. L'esposizione, allestita in Duomo vecchio dopo 10 anni di presenza nella sala Piamarta di via San Faustino, ha già toccato i 13mila visitatori.

La mostra, che rimarrà aperta fino al 16, raccoglie un centinaio di manufatti da tutta Italia, di cui 29 da vari stati come

Russia, Mozambico, Argentina, Perù, Tanzania, Ruanda ed Ecuador. Molte le «chicche» selezionate tra i più noti artisti e collezionisti italiani. Tra queste il presepio di Virgilio Vecchia, pittore bresciano degli anni '50, e alcune natività di Giuseppe Inseolini, grande collezionista bresciano, che ha concesso statue pregiate di Caltagirone e alcune eccellenti sculture in legno della Valgardena della metà del 1900. In esposizione anche numerosi diorami, riproduzioni che ri-

creano più ambientazioni in prospettiva. «Lavoriamo da marzo per arrivare a questo risultato - ha spiegato il presidente di Mcl Luca Pezzoli -: esponiamo le eccellenze senza dimenticare che l'arte del presepe è soprattutto popolare».

Tra i pezzi più particolari, anche il «presepio in valigia», alcuni presepi napoletani e le statue ritrovate nella rettoria di San Clemente. «Le abbiamo esposte sperando che qualcuno, vedendole rovinare, si offrisse per sostenere il restauro

- spiega il responsabile Paolo Peli -: e domenica il benefattore si è fatto avanti».

SE L'OBIETTIVO era creare interesse e portare una riflessione sociale sul tema della natività, Mcl ce l'ha fatta. La mostra è collegata ad una serie di altre manifestazioni, tutte molto partecipate, come l'esposizione in sala Piamarta «Statue in gesso e presepi di carta» dove si possono ammirare le statue ottocentesche alte 1 metro e 20 dell'antica dotazione della

parrocchia di San Faustino, un'esposizione di cartoline natalizie anni '50 e '60 e immagini tematiche della rivista dell'Editrice la Scuola «Scuola italiana moderna». Mcl ha organizzato anche dieci installazioni in altrettanti punti della città: Capitolium, piazza Arnaldo, Università Cattolica, Curia, Quadriportico, Palazzo Togni, Museo diocesano, Duomo nuovo e basilica delle Grazie. I presepi sono presenti anche nella chiesa dei Miracoli e in Loggia, ma hanno subito ri-

Clemente

spettivamente un furto e un atto vandalico.

Non poteva mancare il tradizionale concorso di Mcl. Sabato 15 gennaio alle 15 all'Istituto Artigianelli verranno premiati i migliori tra gli oltre 200 presepi presentati. Il primo riceverà una medaglia inviata da papa Benedetto XVI e un viaggio in Terra Santa. Sempre il 15, dalle 14 alle 18, sarà anche possibile ricevere il secondo annullo filatelico realizzato da Poste Italiane per l'occasione.

Mcl ha organizzato parallelamente anche «Art'è Natale»: altre sei mostre dislocate nella sede del movimento di via Garibaldi («I disegni dei bambini», che di anno in anno andranno a formare un fondo alla fondazione Pinac di Rezzato), in Cattolica («Accademie in mostra» con i lavori degli studenti di Laba e Santa Giulia) e nelle quattro circoscrizioni («Associazioni d'artisti» con le opere di Aab, Ucai, Centro Arte Lupier e Officine Pittoriche). Mcl ha coinvolto anche i negozi di corso Garibaldi con «Arte in vetrina». ♦

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Singolare il «coro degli angeli» sopra la scena della Natività

In 13mila per i presepi in Duomo Vecchio

Nuovo importante successo per la suggestiva mostra allestita dal Movimento cristiano lavoratori, che ha anche organizzato la trentasettesima edizione del concorso dedicato al «lavoro del Natale»

«Il presepe è il lavoro del Natale». Un impegno che coinvolge le famiglie, gli appassionati, ma anche esperti artigiani, artisti e collezionisti. Un panorama di preziosità storiche, statue antiche delle dotazioni parrocchiali, personaggi nati dall'abilità della tradizione napoletana del Settecento e creazioni popolari della nostra terra.

Ben 29 nazioni sono rappresentate nella grande mostra allestita in Duomo Vecchio dal Movimento cristiano lavoratori che da ben 37 anni lancia il concorso per i presepi in tutta la provincia; da dieci, invece, si dedica alla mostra che quest'anno si affianca alle installazioni distribuite in una decina di luoghi appropriati della città oltre che all'esposizione delle statue ottocentesche di San Faustino, visitabili nella vicina Sala Piamarta dell'omonima via.

Sono oltre 13mila i cittadini entrati in Duomo Vecchio dal 18 dicembre scorso (2.500 solo la prima domenica del nuovo anno).

«Incantati davanti a tanta bellezza e spiritualità - ha commentato Luca Pezzoli, presidente di Mcl - spinti alla riflessione che inevitabilmente attraversa anche il mondo culturale e artistico che coinvolgiamo direttamente con la nostra mostra».

Sono arrivati un po' da tutta Italia i collezionisti che hanno messo a disposizione i loro piccoli capolavori: presepi valentini e scenografi professionisti per creare attorno al presepe - ha ribadito il presidente Mcl - un autentico movimento».

Da citare la collezione Giuseppe Inselvini, curata oggi dai suoi eredi, che in Duomo Vecchio hanno portato vere rari-

tà: statue lignee della Valgardena degli anni Cinquanta, che hanno rappresentato il calco per tutte le statuine entrate nelle nostre case; meravigliose statue di gesso degli artigiani di Caltagirone, in Sicilia, che proseguono una tradizione simile a quella napoletana. E proprio dalla città partenopea sono giunte le meraviglie settecentesche vestite di seta e dall'espressione intensa e viva.

I Padri Saveriani, invece, hanno messo in mostra l'interpretazione della Natività realizzata da mani esperte di Tanzania, Ruanda, Perù, Argentina, Filippine.

«Un piccolo miracolo è già avvenuto in questa atmosfera austera e ricca di intensità - ha

raccontato Paolo Peli, curatore della mostra - abbiamo rispolverato le statue della Rectoria di San Clemente che sono molto belle e di pregio, ma un po' malconce per la lunga permanenza negli armadi. Ebbene, un visitatore interessato e sensibile ha messo a disposi-

zione le risorse necessarie al loro restauro».

Il messaggio del presepio ha sottolineato, come sempre, l'incontro dell'intera comunità.

«Un messaggio di speranza - ha proseguito il presidente del Movimento cristiano lavoratori - che il pubblico legge chiaramente visitando la mostra e soffermandosi in particolare davanti all'allestimento, con statue antiche della collezione Inselvini, degli scenografi bresciani Rossella Zucchi e Giacomo Andrico. Una gioia per gli occhi, armonia fra arte, spiritualità e tradizione».

Wilda Nervi

Fotogallery su
www.giornaledibrescia.it



Bellezza e spiritualità

■ In alto, la processione dei visitatori affascinati dall'arte e dal significato dei presepi in mostra come quello qui sopra

LE DATE

C'è tempo fino al 16 Possibili anche visite guidate

■ «Presepi in mostra», la ricca rassegna allestita in Duomo Vecchio e composta da un centinaio di presepi artistici e artigianali, rimarrà aperta fino al 16 gennaio con i seguenti orari: da martedì a venerdì, dalle ore 9 alle 12 e dalle 15 alle 18,30; sabato e festivi, invece, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. Sono possibili anche visite guidate speciali alle opere in Duomo Vecchio prenotando al numero di telefono 030 2807812 (ulteriori informazioni sul sito www.mclbrescia.it). Chi fosse interessato anche alla visita del presepe allestito, in sala Piamarta, con statue (alte ben oltre il metro e venti centimetri) del 1800 di proprietà della parrocchia di San Faustino, ha tempo soltanto fino a domenica prossima, 9 gennaio, con orari dalle 15 alle 19 nei giorni feriali; dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19 domenica e festivi. Mcl sta per concludere anche la 37esima edizione del concorso dei presepi bresciani (oltre 200 iscritti), preparati da famiglie, associazioni, appassionati, scuole e parrocchie: la premiazione il 15 gennaio prossimo.

Estratto da pag.		Venerdì 7/1/2011
		

 **VENERDÌ
7 GENNAIO 2011**

In Duomo Vecchio a Brescia mostra di presepi allestita dall'Mcl

BRESCIA. Una rassegna dai grandi numeri. È la sintesi di "Presepi in mostra" allestita in Duomo vecchio a Brescia dal Movimento cristiano lavoratori. Finora ha richiamato quasi 15 mila visitatori, attratti dalle opere esposte, che rappresentano ben 29 nazioni diverse. Un po' da tutta Italia sono arrivati i collezionisti che hanno messo a disposizione i loro piccoli capolavori. Un panorama di preziosità storiche, di statue antiche delle dotazioni parrocchiali, personaggi nati dalla bravura della tradizione napoletana del Settecento e creazioni popolari della nostra terra. La rassegna, composta da un centinaio di presepi artistici e artigianali, rimarrà aperta sino al 16 gennaio prossimo con questi orari: da martedì a venerdì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18.30; sabato e festivi dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. Possibili anche visite guidate speciali prenotando allo 0302807812. Per informazioni è possibile consultare il sito www.mclbrescia.it. Mcl sta per concludere anche la 37esima edizione del concorso dei presepi bresciani (oltre 200 iscritti), preparati da famiglie, associazioni, appassionati, scuole e parrocchie: la premiazione il 15 gennaio prossimo.

(C. Guerr.)

Presepi, ancora vandali in azione

Sfregio sotto la Loggia. Mcl: «Amarezza e disappunto»

■ Epifania triste per i Re Magi del presepe collocato sotto Palazzo Loggia.

Alcuni vandali hanno infatti trafugato le statue dall'allestimento abbandonandole poi in vicolo San Zenone. Lo sfregio è stato completato dal danneggiamento delle stesse, alle quali sono state tolte le teste e distrutte le mani. Nemmeno i doni recati al Bambin Gesù sono stati risparmiati: i vandali li hanno ridotti a pezzi o fatti sparire del tutto. Affidando ad un biglietto un messaggio sprezzante come firma della loro opera distruttiva.

Il Movimento Cristiano Lavoratori, che si era fatto carico dell'allestimento del presepe nell'ambito del tradizionale concorso dedicato alle raffigurazioni della Natività, esprime disappunto per il gesto, al quale si aggiunge «l'amarezza per le futilità delle motivazioni addotte in un messaggio lasciato sul posto che dimostra quanto nella comunità bresciana stenti a diffondersi quel messaggio di fraternità e pace tipico del Natale». La trentasettesima edizione del concorso-esposizione di presepi era già stata macchiata da precedenti danni ad opera di ignoti.



Statue mutilate e un Re magio direttamente decapitato

Lo stesso allestimento di Palazzo Loggia era stato imbrattato da un lancio di caffè con obiettivo la statua della Madonna, mentre il presepe collocato alla chiesa di Santa Maria dei Miracoli aveva dovuto fare i conti con un oltraggio alla scena della Natività e con un furto di non poco conto.

Ad inizio settimana, infatti, erano stati sottratti un cammello ed un paggio dei Re Magi risalenti al primo Novecento.

Un danno economico, dunque, che si somma a quello di vedere così tristemente ridotto uno dei simboli più cari del Natale.

UNO SCHIAFFO. L'altra notte sono state trafugate le statuette sistemate sotto al portico della Loggia. Un'ora dopo la scoperta del furto, il recupero al Carmine

«Rapiti» e ritrovati i Re Magi della Loggia



I tre Re Magi del presepe allestito sotto la volta di Palazzo Loggia

Recuperati in vicolo San Zenone
Un volantino di «rivendicazione»:
«Sono anche loro degli immigrati clandestini da espellere dalla città»

Eugenio Barboglio

Hanno rapito i Re Magi sotto alla Loggia, «decapitando» il presepe comunale. Lo hanno fatto l'altra notte, ma non si sa chi sia stato. Però, è una sorta di azione politica, non un'azione del genere «gruppi di liberazione dei nani da giardino». E neppure un vandalismo fine a se stesso. C'è un volantino di rivendicazione che spiega le ragioni del rapimento. Lo consegna a una dimensione politica e sociale, quella legata alla controversa questione dell'immigrazione.

I Magi sono stati già recuperati, e sono tornati al loro posto sotto al portico del Municipio. I rapitori non avevano ri-

scatti da chiedere, se non l'ideale riscatto degli immigrati da rivendicare: una condizione che - chi ha scritto la rivendicazione - ritiene ingiusta.

QUINDI LI HANNO fatti ritrovare attorno alle otto di ieri mattina. La segnalazione che c'erano le statuine gettate a terra in vicolo San Zenone al Carmine è stata di un residente. A spiegare tutto, il volantino di rivendicazione in cui i Re Magi sono immaginati immigrati clandestini, privi di permesso e pure in possesso di droga (trasportano mirra, oltre all'oro e all'incenso che però non sarebbero citati).

L'intestazione del foglietto fa il verso a un'ordinanza, a un verbale: «Brescia città sicu-



La statuetta danneggiata di Baldassarre, il Re con la pelle scura

ra». E poi è scritto che «i signori Gaspere, Baldassarre e Melchiorre durante un controllo delle forze dell'ordine sono stati trovati sprovvisti del permesso di soggiorno. Agli agenti hanno dichiarato di essere pellegrini, ma sono stati portati in questura e sottoposti a Tso (il trattamento sanitario obbligatorio, ndr) e inviati in un centro di identificazione ed espulsione».

Una denuncia nella quale si sente l'eco della vicenda della gru e di tanti immigrati che hanno sperato in una regolarizzazione dalla quale sono rimasti esclusi. Spiazzati da una sanatoria per badanti e colf, ma non per muratori e operai. Il volantino era a terra vicino alle statue (quella di Baldas-

sarre con la testa spezzata), ma non è firmato. Al momento, dunque, non si sa chi abbia preso le statuine. Ma l'area della Loggia è abbondantemente sorvegliata da telecamere che filmano 24 ore su 24. Dalle registrazioni, dunque, è probabile che si possa risalire agli autori del «rapimento».

IL GESTO è stato scoperto ieri mattina alle sette, aprendo il portale della Loggia. Un gesto che è e sarà percepito come uno schiaffo alla religione, a dispetto di quella che era la reale volontà di chi lo ha compiuto. Farne un simbolo dei diritti dei migranti, anche a costo di sfregiare il loro essere simbolo cristiano. ♦

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Estratto da pag. 7-MI	CORRIERE DELLA SERA	Sabato 8/1/2011
		



Brescia

«Sono dei clandestini, i Re Magi vanno espulsi»

BRESCIA — La firma di «rivendicazione» è chiara e non lascerebbe dubbi sulla natura politico-provocatoria del «rapimento»: «Brescia città sicura». Solo un atto vandalico per i vigili urbani, se non fosse che a essere stati sequestrati sono stati i Re Magi del presepe allestito dal Movimento cristiani lavoratori in piazza Loggia. «Sono clandestini – hanno scritto i sequestratori —. Gaspere, Baldassarre e Melchiorre sono stati inviati in un centro d'identificazione ed espulsione». I Magi sono stati ritrovati ieri mattina al Carmine, in vicolo San Zenone. (g.spa.)

Estratto da pag. 15	GIORNALE DI BRESCIA	Domenica 9/1/2011
		

Settimana decisiva per il presepe più bello

Sabato 15 si conclude la 37^a edizione del concorso promosso da Mcl

■ Il Concorso dei presepi promosso dal Movimento Cristiano Lavoratori e giunto alla trentasettesima edizione si concluderà sabato 15 gennaio con le premiazioni all'auditorium Capretti dell'Istituto Artigianelli mentre la consegna dei premi nelle Circoscrizioni è in programma sabato 22 gennaio.

Al concorso, nato negli anni Settanta per rivitalizzare la tradizione del presepio, sono collegati numerosi eventi collaterali e altrettanti supporti e collaborazioni.

«Presepi in mostra», la rassegna di oltre cento presepi allestita nel Duomo Vecchio proseguirà fino al 16 gennaio (martedì - venerdì 9-12, 15-18.30; sabato e festivi 9-12 e 15-19). L'esposizione di presepi nella sala Piamarta di via San Faustino chiude invece stasera ed è visitabile, secondo l'orario previsto per la domenica e i festivi, ovvero dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. Ricordiamo che il concorso di Mcl «Presepi in mostra» ha previsto anche installazioni in vari punti della città oltre ad un percorso guidato a tema natalizio articolato tra Santa Giulia, Museo Diocesano e Duomo Vecchio.

La rassegna «Art'è Natale» ha

LA CIRCOSCRIZIONE A SANPOLINO

La Natività premiata dalla Est

■ Il concorso presepi promosso per il secondo anno a Sanpolino dalla diaconia in collaborazione con la Circoscrizione Est è approdato ieri al traguardo della premiazione.

La giuria che ha valutato i lavori ha decretato vincitrici le famiglie Bellantuono, Santalucia e Bazzardi (che si sono assicurate primo, secondo e terzo premio). Per originalità si sono distinte le famiglie Orru e Massardi.



invece messo in mostra, con «Associazione d'artisti», opere di artisti in tutte le Circoscrizioni cittadine (con degli allestimenti che chiudono oggi) e fino al 16 gennaio, nella sede del Movimento Cristiano Lavoratori, in via Garibaldi 29, saranno esposti «I disegni dei bambini» (dal lunedì al sabato, dalle 15 alle 18), se-

lezionati in collaborazione con la Fondazione Pinac di Rezzato che li raccoglierà una volta terminata l'iniziativa.

«Arte in vetrina» vede, invece, protagonisti fino a oggi tutti i negozi di corso Garibaldi con creazioni a tema. Completa il quadro delle mostre di «Art'è Natale» «Accademie in mo-

stra» che è ospitata all'Università Cattolica del Sacro Cuore.

Gli allestimenti sono stati curati dall'Accademia Santa Giulia, dall'Accademia Laba e dai licei artistici «Foppa» e «Olivieri». Per informazioni è possibile consultare i siti www.mclbrescia.it e www.concorsopresepi.it.

Estratto da pag. 10	GIORNALE DI BRESCIA	Giovedì 13/1/2011
		

ORGANIZZATO DALL'MCL

Concorso presepi, sabato la premiazione



■ Giunge a conclusione il 37° concorso dei presepi organizzato dal MCL. Sabato si terrà la Giornata delle Premiazioni alla presenza del vescovo di Brescia mons. Luciano Monari. La cerimonia si svolge alle 15 all'Auditorium Capretti degli Artigianelli, in via Piamarta 6.

Estratto da pag. 23	 La Voce del Popolo	Venerdì 14/01/2011
	Settimanale Diocesano	 MOVIMENTO CRISTIANO LAVORATORI Unione Provinciale di Brescia

Duomo Vecchio

di Luca Pezzoli

Si stimano 25mila visitatori

Un brulicare di statue: dalle terre d'Italia, da 29 Paesi del mondo, da altri tempi; una varietà di ambienti: scenografie classiche, fienili, grotte, case contadine. Il Duomo Vecchio trasformato in una "grotta" di presepi amalgamando l'opera di artigiani, scenografi, scenotecnici, lighting designer nel "lavoro del Natale". Una città di presepi che ben rappresenta nella forma l'attività umana del lavoro che promuove l'uomo nella vocazione, costruisce la società nel complemento degli specifici talenti, condivide la gioia nell'evento della nascita di Gesù, il Dio che si fa uomo. In questo simbolo di universale intraprendenza si sono ritrovati nella tradizione i numerosi bresciani (e non) che hanno affollato la mostra (si prevede che i visitatori nell'ultimo giorno di apertura, domenica 16 gennaio,

supereranno le 25mila presenze). "Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo", dal Vangelo di Luca (2, 10) è il tema di tutta la manifestazione, articolata negli eventi del XXXVII Concorso presepi, delle mostre di Art'è Natale e di Presepi in Mostra (mostra Duomo Vecchio, Sala Piamarta e dieci installazioni in città). L'artista Mario Gilberti nel creare il logo della manifestazione, si è ispirato al tema rappresentando la Sacra Famiglia dentro un globo stellato (l'universo) attorno al quale è costruita una città fatta di case con porte e finestre serrate: un avvento di chiusura che prelude a un evento di gioia condivisa nell'"apertura della città". È un chiaro invito che rinnova la tradizione del presepio leggendo i segni del nostro tempo. Scrive Isaia (1,3): "Il bue conosce il proprietario e l'asi-

no la greppia del padrone, ma Israele non conosce e il mio popolo non comprende". Allora il popolo che comprende non è solo quello "eletto", quello della tradizione. I bistrattati bue e asino, dopo aver offerto calore al Bambin Gesù, e averci rassicurato nell'espressione della nostra civiltà contadina, rappresentano coloro che sanno distinguere "il padrone": seguendo nell'esempio, nell'insegnamento, nelle opere. Se il presepio è la nostra città, la civiltà umana al passo con i tempi, allora lo sforzo è di riconoscere la sua "tradizione", che si rinnova solo con la partecipazione di ognuno alla costruzione della "polis" fatta di apertura, accoglienza, condivisione, nell'impegno individuale non a sottolineare le differenze ma a comporre la promozione dell'uomo nella nuova società.

Concorso presepi e annullo filatelico: il 15 le premiazioni

di Luca Pezzoli

Vincitore assoluto, miglior tema, premi speciali, premi per ogni categoria, riconoscimenti per tutti i partecipanti tra famiglie, parrocchie, oratori, enti gruppi, istituzioni. Le premiazioni del XXXVII Concorso presepi ("Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo") si presentano come una festa (ricordiamo il tripudio dei bambini della Scuola primaria Anna Frank di Nave vincitori della scorsa edizione) alla presenza del vescovo Luciano Monari e di autorità istituzionali e civili. Il vincitore assoluto riceverà un buono viaggio in Terra Santa valevole per una persona offerto da Brevivet.

Le premiazioni avranno luogo sabato 15 gennaio alle ore 15 nell'auditorium Capretti dell'Istituto Artigianelli in via Piamarta numero 6 a Brescia (ingresso con ampio parcheggio da via Brigida Avogadro, salita al Castello da piazzale Arnaldo).

Nello stesso luogo è previsto un altro evento legato alla manifestazione, dalle ore 14 alle ore 18: l'annullo filatelico dedicato al Concorso presepi. Le Poste Italiane hanno, infatti, emesso due cartoline che rappresentano il logo del concorso e il Duomo Vecchio (la sede della mostra presepi) raccolte in un unico box che debitamente affrancate con francobolli di tema natalizio e annulate con un timbro creato per l'occasione, potranno essere acquistate da collezionisti e appassionati.

Mcl, un premio ai presepi che si fanno «annuncio di gioia»

Consegnati i riconoscimenti della 37ª edizione dell'iniziativa
Il Vescovo: il volere di Dio si compie nelle opere più nascoste

■ Il presepe non è solo una rappresentazione della Natività da guardare durante le feste di fine anno. Costruirlo è un impegno, concretizza, nei personaggi e nel paesaggio, il racconto della nascita di Gesù che si legge nel Vangelo di Luca. Che San Francesco in quella fredda notte del 1223, celebrando la Messa di Natale, ha riportato alla tradizione delle comunità cristiane. Perché il presepe porta con sé un messaggio che non si può esaurire in pochi giorni. È un inno all'amore quello che il vescovo di Brescia, mons. Luciano Monari ha lanciato durante la premiazione del 37esimo concorso presepi promosso dal Movimento cristiano lavoratori, che ha visto al primo posto assoluto l'oratorio di San Giovanni Bosco di Isorella.

«Il presepe è magico, è della gente - ha sottolineato il Vescovo davanti alla folta platea dell'auditorium dell'Artigianelli - ci avverte di tenere gli occhi aperti perché nelle opere più nascoste si compie il volere di Dio».

Gli autori di Isorella hanno costruito un presepe planisfero dove la mangiatoia è vicina alle piramidi, ai leoni nella savana e alla muraglia cinese; dove il Bambino nasce in ogni luogo della terra, in ogni momento della vita dell'uomo. Con l'opera i vincitori hanno saputo rievocare appieno lo spirito del Vangelo di San Luca, che annuncia «una gran-

degioia che sarà di tutto il popolo».

Oltre 200 i partecipanti al concorso Mcl, suddivisi in 10 categorie. Per il Premio «Buona Notizia» intitolato alla memoria di Fulvio Manzoni, indimenticato direttore di Tele-tutto, il riconoscimento è andato a Sello al presepe «Put del Re», costruito sulle rive del torrente con statue ad altezza d'uomo; il premio «Buona Notizia - Don Eridano Torri», ideatore della omonima rubrica televisiva e scomparso per un incidente in elicottero, è stato assegnato alla scuola materna Marcolini di Montichiari; il premio intitolato alla memoria dell'ex presiden-

te Mcl Gianfranco Migliorati, è andato alla parrocchia di Borgo San Giacomo.

«La nostra intenzione di condividere, attraverso il presepe, con le famiglie, gli amici, le comunità la riflessione spirituale attorno alla nascita di Gesù - ha concluso il presidente di Mcl, Luca Pezzoli - è una tradizione cui teniamo moltissimo. Dobbiamo fare tesoro dei sentimenti e delle emozioni che questa esperienza ci trasmette. È la grande immagine di partecipazione di un popolo sempre più consapevole della gioia grande e inaspettata che il Natale porta a tutti».

Wilda Nervi



La festa

■ Nella sala Capretti degli Artigianelli ieri con il vescovo monsignor Luciano Monari la festa per la consegna dei riconoscimenti per il concorso dei presepi promosso da Mcl

Auditorium Artigianelli. A Isorella il premio assoluto del XXXVII Concorso

Presepi Mcl, festa di valori e tradizioni

Il Vescovo di Brescia, mons. Luciano Monari ha indicato le prerogative del presepe, che ci avverte di “tenere gli occhi aperti, perchè nelle opere più nascoste si compie il volere di Dio”

di Emanuele Salvi

■ L'oratorio di San Giovanni Bosco di Isorella si è aggiudicato il premio assoluto del XXXVII Concorso presepi Mcl; il premio per la miglior interpretazione del tema a Maria Rosa e Romano Soncini di Asola. È stato il vescovo di Brescia mons. Luciano Monari nel grematissimo auditorium Capretti dell'Istituto Artigianelli di Brescia a indicare le prerogative del presepe che “ci avverte di tenere gli occhi aperti perché nelle opere più nascoste si compie il volere di Dio”. A tutti i partecipanti è stato consegnato un riconoscimento, insieme alle due cartoline emesse per l'occasione dalle Poste Italiane con i due annulli filatelici dedicati. Alla scuola materna Marcolini di Montichiari il premio speciale “Buona Notizia don Eridano Torri”; il “Buona Notizia Fulvio Manzoni” a Put del Re di Sellero. Il premio “Gianfranco Migliorati” alla parrocchia di Borgo San Giacomo. Nutrito l'elenco dei premiati nelle va-



Mons. Luciano Monari premia i vincitori del Concorso presepi Mcl

rie categorie. Famiglie: 1° Laura Bettoni di Gussago e Giorgio Cavallera di Gaino di Toscolano, 2° Marco Adami di Polpenazze e Giancarlo Venturini di Rovato, 3° Maria Grazia Battisti di Gardone Val Trompia e famiglia Cavagnini di Brescia. Parrocchie: 1° Magno di Gardone V/T, 2° Fenili Belasi e Vallio Terme, 3° San Zenone di Caino e parrocchia di Sant'Alessandro di Brescia. Oratori: 1° Gruppo Greppia di Urago d'Oglio, 2° Cellatica e Gottolengo, 3° Villanuova S/C e Gianico. Ospedali e centri per anziani: 1° Ospedale Civile di Brescia, 2° Cooperativa sociale Nikolajewka di

Brescia. Scuole: 1° Scuola materna don Giovanni David di Muratello di Nave, 2° Scuola materna Mazzoleni di Calcinatelo, 3° Scuola primaria di via Falcone di Montichiari. Presepi viventi: 1° Parrocchia Sant'Eufemia D.F. Categoria gruppi: 1° Gruppo San Rocco di Paitone, 2° Suore del Buon Pastore di Brescia, 3° Gruppo Amici della Greppia di Motella di Borgo San Giacomo. Il premio alle istituzioni è andato al Gruppo sportivo polizia municipale; premio speciale per l'associazione Jurassic Sub. Alla classe Iib della Scuola primaria Santa Dorotea il premio “Presepio Fai da Te”.

LA PREMIAZIONE. Nell'auditorium degli Artigianelli la chiusura della manifestazione

L'oratorio di Isorella sbanca il 37° concorso dei presepi



Il vescovo Monari premia l'oratorio di Isorella, vincitore assoluto



La premiazione del Civile, primo classificato nella categoria ospedali

Tra gli ospedali primo premio per il Civile di Brescia
A Sant'Eufemia la miglior rappresentazione vivente
Monari: «Gesù sembra debole ma dà senso alla vita»

Manuel Venturi

Un presepe arricchito da alcuni fra i monumenti più famosi del mondo, dalla Grande Muraglia alle piramidi, con la natività ai piedi, per ribadire che Gesù nasce non solo a Betlemme ma in tutto il mondo: è l'idea che ha permesso all'oratorio San Giovanni Bosco di Isorella di vincere il primo premio assoluto del 37° Concorso dei presepi indetto dal Movimento cristiano lavoratori, cui hanno partecipato oltre 200 iscritti si è concluso nell'auditorium degli Artigianelli.

All'oratorio di Isorella vanno una medaglia inviata da Papa Benedetto XVI e un viaggio per una persona in Terra Santa offerto da Brevivet. Premi speciali a Maria Rosa e Roma-

no Soncini di Asola per la migliore interpretazione del tema, il Premio buona notizia «Don Eridano Torri» alla scuola materna Marcolini di Montichiari, il Premio buona notizia «Fulvio Manzoni» a Put del Re di Sellero e il Premio Gianfranco Migliorati alla parrocchia di Borgo San Giacomo. Tra le famiglie, primo posto a pari merito per Laura Bettoni di Gussago e Giorgio Cavallera di Gaino di Toscolano, secondo per Marco Adami di Polpenazze e Giancarlo Venturini di Rovato, terzo per Maria Grazia Battisti di Gardone Val Trompia e per la famiglia Cavaognini di Brescia. Tra le Parrocchie il primo premio è stato assegnato a Magno di Gardone Val Trompia, al secondo posto da quelle di Fenili Belasi e di SS Pietro a Paolo di Vallio Terme e dalle parrocchie San Ze-

none di Caino e di Sant'Alessandro di Brescia, terze a pari merito. Tra gli oratori ha vinto Urago d'Oglio, al secondo posto si sono piazzati gli oratori di Cellatica e il San Luigi Gonzaga di Gattolengo seguiti dal San Luigi Gonzaga di Villanuova S/C e dal Don Giovanni Salvetti di Gianico.

TRA GLI OSPEDALI e i centri per anziani l'ha spuntata l'Ospedale Civile, seguito dalla Cooperativa Sociale Nicolayewka, mentre il premio per il miglior presepe vivente è andato alla parrocchia di Sant'Eufemia della Fonte. La scuola materna Don Giovanni David di Muratello di Nave vince la sua categoria superando la scuola materna Mazzoleni di Calcinate e la scuola primaria di via Falcone di Montichiari, mentre tra i gruppi i primi tre piaz-

zamenti sono stati conquistati dal Gruppo San Rocco di Paitone, dalle Suore del Buon Pastore di Brescia e dal Gruppo amici della Greppia di Motella di Borgo San Giacomo.

Per la categoria «Presepi Fai da te» ha vinto la II B della scuola primaria Santa Dorothea, mentre tra le aziende e le istituzioni l'ha spuntata il gruppo sportivo della Polizia municipale, e un premio speciale è andato all'Associazione sportiva Jurassic Sub. La premiazione ha concluso un percorso iniziato a metà dicembre con la rassegna «Art'è Natale» e le mostre dei presepi nei luoghi più importanti della città, tra cui il Duomo vecchio che oggi espone le opere per l'ultimo giorno e che ha richiamato l'attenzione di oltre 25mila visitatori. Prima della premiazione monsignor Monari ha voluto sottolineare l'importanza del presepe, «in cui Gesù sembra essere il soggetto più debole ma è colui che dà un senso alla vita di tutti». ♦

© RIPRODUZIONE RISERVATA

14 LA VOCE DEL POPOLO
21 GENNAIO 2011

Mcl La premiazione del Concorso presepi

Il 1° premio all'oratorio di Isorella

Il Vescovo ha ricordato che il presepe "ci avverte di tenere gli occhi aperti perché nelle opere più nascoste si compie il volere di Dio"

L

l'oratorio di San Giovanni Bosco di Isorella si è aggiudicato il premio assoluto del XXXVII Concorso presepi Mcl; il premio per la miglior interpretazione del tema a un concorrente fuori provincia, è stato attribuito a Maria Rosa e Romano Soncini di Asola. È stato il vescovo di Brescia mons. Luciano Monari nel gremitissimo auditorium Capretti dell'Istituto Artigianelli di Brescia a indicare ai partecipanti le prerogative del presepe che "ci avverte di tenere gli occhi aperti perché nelle opere più

nascoste si compie il volere di Dio". Clara Campani ha invece condotto il pomeriggio coinvolgendo nelle premiazioni le numerose autorità del mondo istituzionale e civile presenti. A tutti i partecipanti è stato consegnato un riconoscimento, insieme alle due cartoline emesse per l'occasione dalle Poste Italiane con i due annulli filatelici dedicati. Alla scuola materna Marcolini di Montichiari il premio speciale "Buona Notizia don Eridano Torri"; il "Buona Notizia Fulvio Manzoni" a Put del Re di Sellero. Il premio "Gianfranco Migliorati" alla parrocchia di Borgo San Giacomo. Nutrito l'elenco dei premiati nelle varie categorie. Famiglie: 1° Laura Bettoni di Gussago e Giorgio Cavallera di Gaiolo di Toscolano, 2° Marco Adami di Polpenaz-

ze e Giancarlo Venturini di Rovato, 3° Maria Grazia Battisti di Gardone Val Trompia e famiglia Cavagnini di Brescia. Parrocchie: 1° Magno di Gardone V/T, 2° Fenili Belasi e Valerio Terme, 3° San Zenone di Caino e parrocchia di Sant'Alessandro di Brescia. Oratori: 1° Gruppo Greppia di Urago d'Oglio, 2° Cellatica e Grottolengo, 3° Villanuova S/C e Gianico. Ospedali e centri per anziani: 1° Ospedale Civile di Brescia, 2° Cooperativa sociale Nikolajewka di Brescia. Scuole: 1° Scuola materna don Giovanni David di Muratello di Nave, 2° Scuola materna Mazzoleni di Calcinatelo, 3° Scuola primaria di via Falcone di Montichiari. Presepi viventi: 1° Parrocchia Sant'Eufemia D.F. Categoria gruppi: 1° Gruppo San Rocco di Paitone, 2° Suore del

Buon Pastore di Brescia, 3° Gruppo Amici della Greppia di Motella di Borgo San Giacomo. Il premio alle istituzioni è andato al Gruppo sportivo polizia municipale; premio speciale per l'associazione Jurassic Sub. La classe IIb della Scuola primaria Santa Dorotea si è aggiudicata il premio "Presepio Fai da Te". Tutti i filmati dei presepi in gara saranno trasmessi su Telenord (canale 87) venerdì 28/01 e 4/02 alle ore 21. Novità di questa edizione: sabato 22 gennaio saranno conferiti altri premi nelle circoscrizioni nei seguenti luoghi: circoscrizione Nord ore 9.30 Auditorium Scuola media Lana (via Zadei, 76); sede circoscrizione Ovest via Villa Glori, 13, ore 15; circoscrizioni Est e Sud, ore 16, sala circoscrizione Est in piazzetta Ragni.

Ecclesia Chiesa bresciana



Il Vescovo consegna il primo premio

Estratto da pag. 11	Bresciaoggi	Sabato 22/1/2011
		 MOVIMENTO CRISTIANO LAVORATORI Unione Provinciale di Brescia

I PRESEPI NELLE CIRCOSCRIZIONI LE PREMIAZIONI DEL CONCORSO

Oggi si terranno le premiazioni del concorso dei presepi di Mcl. Alle 9.30 appuntamento in via Zadei (Nord), alle 15 in via Villa Glori (Ovest) e alle 16 in piazzetta Ragni (Est e Ovest).

Estratto da pag. 20	GIORNALE DI BRESCIA	Sabato 29/1/2011
		

MONTICHIARI

Un premio ai presepi degli studenti

MONTICHIARI Nonostante si stia oramai correndo verso Pasqua, a Montichiari si respira ancora profumo di Natale. Oggi, sabato, alle 10, al Gardaforum è in programma la cerimonia delle premiazioni del «Concorso di presepi», che ha visto protagonisti gli studenti di tutti i plessi, dagli asili nido agli istituti superiori.

«Il 2010 è stato un anno straordinario - dice il sindaco Elena Zanola - perché, oltre ad avere ammirato le creazioni sulla Natività realizzate dai

ragazzi, è arrivato il gradito premio del Movimento Cristiano Lavoratori, che ha ritenuto il presepio della scuola dell'infanzia Marcolini e quello della scuola primaria San Pio X degni della vittoria finale, in un apposito concorso provinciale».

«Noi invece - anticipa il sindaco - non facciamo differenze. Daremo a tutte le scuole il giusto riconoscimento: un assegno da 250 euro, da utilizzare per necessità didattiche o opere di bene, oltre ad un quadro raffigurante il proprio presepe».

Estratto da pag. 58	GIORNALE DI BRESCIA	Domenica 30/1/2011
		

MOMPIANO

Per i coniugi Amodeo un presepe d'argento



Sarà vero che l'importante è partecipare, ma pure vincere non è male. E neppure arrivare secondi. Come testimoniano soddisfatti i coniugi Amodeo di Mompiano, reduci dall'«argento» nel concorso presepi Mcl. Allestire presepi per loro è una passione che dura da anni.

MONTICHIARI

Un momento della premiazione alle scuole che hanno realizzato i migliori presepi 2010

A «Marcolini» e «San Pio X» i premi per i presepi più belli

Dalle casse comunali sono usciti quasi 5 mila euro per premiare le scuole che hanno partecipato al Concorso Presepi 2010. Infatti la giunta ha distribuito un assegno di 250 euro a ciascuna scuola che aveva aderito con i propri lavori.

Il Movimento cristiano dei lavoratori, che organizza il concorso provinciale dei presepi più belli, ha ritenuto di premiare due scuole di Montichiari: sono stati premiati il presepio della scuola dell'infanzia

Marcolini e quello della scuola primaria San Pio X».

Come afferma il sindaco Elena Zanola, «Noi non abbiamo fatto differenze decidendo di dare a ciascuna scuola un assegno di 250 euro, da utilizzare per necessità didattiche o per opere di bene, oltre a un quadro raffigurante il proprio presepe. È un segno per ringraziare insegnanti e alunni dell'impegno messo nel portare avanti l'importante ed insostituibile tradizione del Natale».

Alla cerimonia di premiazione, svoltasi il 29 gennaio nel Gardaforum, erano presenti anche alcuni responsabili del Movimento cristiano lavoratori oltre al vicesindaco Gianantonio Rosa, all'Abate monsignor Gaetano Fontana, al parroco di Vighizzolo don Claudio Vezzoli e di Borgosotto padre Rinaldo Guarisco, al curato don Luigi Lussignoli, ai dirigenti e a una folta rappresentanza delle scuole. ♦

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ELENCO ARTICOLI RASSEGNA STAMPA WEB

Periodo: 15/12/2010 – 20/01/2011

Quibrescia.it
Famiglie bimbi e bambini a brescia e provincia – www.bresciabimbi.it
Accademia Santa Giulia
Il giornale del garda
Accademia di belle Arti, Brescia

[Home](#)[Appuntamenti](#)[Cinema](#)[Locali e ristoranti](#)[OPINIONI](#)[Commenti](#)[Lettere a quiBrescia](#)[TEMI CALDI](#)[Garatti Emergency](#)[Amministrative 2010](#)[Caso Caffaro](#)[Fotogallery](#)[Visti su Youtube](#)[UTILE E FUTILE](#)[Benessere](#)[In cucina](#)

Mercoledì, 19 gennaio 2011 10:11:28

BREVI DI BIANCA

Concorso presepi Mcl, iscrizioni aperte fino al 21 dicembre

mercoledì 08 dicembre 2010

(red.) Restano aperte fino a lunedì 21 dicembre le iscrizioni al concorso presepi organizzato dal Movimento cristiano lavoratori.

Nato negli anni Settanta, il concorso dei presepi del Movimento cristiano lavoratori (Mcl) è giunto oramai alla 37esima edizione sul tema "Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo sulla scia delle parole dell'angelo ai pastori di Betlemme.

Al primo classificato un riconoscimento e la medaglia inviata da Papa Benedetto XVI, oltre a un buono-viaggio in Terra Santa.

L'iniziativa, sostenuta dalla Diocesi di Brescia, è estesa anche alle cinque Circoscrizioni cittadine, al comune di Brescia e alla Provincia.

La rassegna "Art'è Natale" offre l'occasione di visionare le opere ed il lavoro delle Accademie dell'Università Cattolica, i disegni dei bambini nella sede Mcl di corso Garibaldi, 29 e le creazioni a tema esposte nelle vetrine di corso Garibaldi.

Installazioni sono previste in vari punti della città, mentre un percorso guidato a tema natalizio si articola tra Santa Giulia, il Museo Diocesano e il Duomo Vecchio.

Le Poste Italiane dedicano un annullo filatelico alla manifestazione, nei pomeriggi di domenica 19 dicembre e di sabato 15 gennaio, rispettivamente in Duomo Vecchio e nell'auditorium Capretti. Il 15 gennaio è fissata la cerimonia delle premiazioni, mentre altri riconoscimenti saranno consegnati sabato 22 gennaio nelle sedi circoscrizionali.

Per informazioni ed iscrizioni contattare la segreteria del Mcl al numero 0302807812 (segreteria@mclbrescia.it segreteria@mclbrescia.it) e per scaricare il modulo dal sito internet www.mclbrescia.it.

La quota d'iscrizione è di 10 euro per le famiglie e di 15 per i gruppi.

Presepi in Mostra

Informazioni: Sonia Mangoni sonia.mangoni@alice.it 339.5354340 MCL Brescia Corso Garibaldi, 29/b segreteria 030.2807812 segreteria@mclbrescia.it www.concorsopresepi.it



Brescia, Dicembre 2010 – Gennaio 2011 Movimento Cristiano Lavoratori – Unione Provinciale di Brescia
37° CONCORSO DEI PRESEPI MCL Natale 2010
www.concorsopresepi.it "Vi annuncio una grande gioia che sarà di tutto il popolo" (Luca 2, 10)



Con l'esposizione di una rassegna di oltre cento presepi in Duomo Vecchio prende il via sabato 18 dicembre alle ore 15 "Presepi in mostra", evento collegato al 37° Concorso dei Presepi organizzato da MCL Movimento Cristiano Lavoratori di Brescia.

L'inaugurazione, progettata in una forma inconsueta e suggestiva, è prevista come tappa finale di un percorso che parte dal Museo di Santa Giulia per approdare in piazza Paolo VI.

"Cammino nei secoli" è il titolo del percorso, che offre una rievocazione storico-religiosa dal periodo romano al medioevo, da Augusto a San Francesco, dai ruderi romani ai muri medioevali dell'antica cattedrale. Il fluire del tempo segue nei luoghi il progressivo spostarsi del centro politico-religioso di Brescia da oriente a occidente.

L'itinerario prevede come punto di ritrovo il Museo di Santa Giulia (ore 15, nel Coro delle Monache in San Salvatore), la sosta per la posa del Bambino Gesù nel Presepio allestito in Capitolium (alle ore 16); infine l'inaugurazione della mostra dei Presepi nello splendore monumentale del Duomo Vecchio (ore 16.30).

Conduce mons. Alfredo Scaratti, parroco della Cattedrale. Interventi musicali a cura dell'Insieme Vocale Gregoriano diretto dal Maestro Remo Crosatti. Lettori: Elena Bettinetti, Daniele Squassina, Luca Rubagotti.

Esposizione aperta fino al 16 gennaio, dal martedì al venerdì in orario 9-12 e 15-18.30, sabato e festivi fino alle 19.

Inaugurazione da Santa Giulia al Duomo Vecchio:

"Cammino nei secoli"

Sabato 18 dicembre 2010 ore 15.00

Duomo Vecchio

dal 19/12/2010 al 16/01/2011

Dal martedì al venerdì 9.00 – 12.00 e 15.00 – 18.30

Sabato e festivi 9.00 – 12.00 e 15.00 – 19.00

Sala Piamarta

Dal 24/12/2010 al 09/01/2011

Dal martedì a sabato 15.00 – 19.00

Domenica e festivi 9.00 – 12.00 e 15.00 – 19.00

Presepi nella Città

Capitolium – Via Musei

Piazzale Arnaldo

Università Cattolica – Via Trieste, 17

Curia Vescovile – Via Trieste, 13

Quadriportico – Lato X giornate

Chiesa di S. Maria dei Miracoli,

C.so Martiri della Libertà

Palazzo Togni – C.so Garibaldi, 16

Museo Diocesano – Via Gasparo da Salò, 13

Palazzo della Loggia

Duomo Nuovo

Chiostro della Basilica delle Grazie,

Via delle Grazie

Presepio "fai da te"

Chiostro di San Giovanni, Contrada San Giovanni, 10

Visite guidate alle opere a tema natalizio

percorso: Museo Santa Giulia, Museo Diocesano, Duomo Vecchio.

Per informazioni e prenotazioni: Tel. 030.2807812

Accademia SantaGiulia

Diplomi 1° e 2° livello

Tutte le materie

Tasse e agevolazioni

Borse di studio

Informazioni

Segreteria on-line

Pre-iscrizioni

Iscrizioni on-line

Mostre docenti e studenti

Concorsi

Area imprese e stage

Area studenti

News ed Eventi

Eventi dal mondo dell'arte

Lavora con noi

Codice Etico

Cooperativa Foppa

Collegamenti

sbocchi professionali

ARTE E CULTURE ALTRE

ARTE SACRA

							1
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30	31						

Visualizza le iniziative in programma

• Scheda Rassegna Stampa

■ **17/12/2010** - Il Natale si fa opera d'arte. Il presepio si mette in mostra. Due iniziative collaterali al tradizionale concorso Mcl, alla 37ma edizione. In Duomo Vecchio "pezzi" pregiati dall'Italia e dal mondo

Presepi e opere natalizie in città nei prossimi giorni grazie alle iniziative "Art'è Natale" e "Presepi in mostra", collegate al 37° concorso Presepi organizzato dal Movimento cristiano lavoratori. "Presepi in mostra" consiste in una ricca rassegna, allestita in Duomo Vecchio, composta da un centinaio di presepi artistici e artigianali provenienti dall'Italia e dal mondo, con la chicca di statue napoletane del '700. L'inaugurazione è in programma domani, sabato, in una forma inconsueta, come tappa finale del percorso "Cammino nei secoli", rievocazione storico-religiosa che partirà dal museo di **SantaGiulia alle 15.00**. La mostra sarà poi aperta fino al 16 gennaio. Dal 24 dicembre al 9 gennaio nella sala Piamarta di via S. Faustino, invece, sarà allestita la mostra "Statue in gesso e presepi di carta", che si aggiunge alle installazioni in allestimento in vari punti della città: dal Museo Diocesano al Capitolium, dalla Loggia a piazzale Arnaldo. "Art'è Natale" è invece un evento articolato in sei mostre d'arte, tutte a tema natalizio, in vari luoghi. Nella sede del Mcl di corso Garibaldi, dal 20 dicembre al 16 gennaio, saranno esposti alcuni disegni di bambini, mentre da ieri nella sede della Cattolica di via Trieste sono esposte le opere degli studenti della Laba e dell'**Accademia SantaGiulia**. Sempre da ieri, le associazioni di artisti Ucai, Aab, Centro Arte Lupier e Officine Pittoriche espongono opere natalizie, rispettivamente nella Sala vecchio lavatoio di via Rampinelli, a Mompiano, nella Sala don Teotti nella chiesa del Villaggio Violino (via IX), in piazzetta Ragni di via Rizzi a Sanpolino e nella sede della circoscrizione Sud di via Micheli, a Lamarmora.

EVENTI DEL MESE

Brescia

PREMIAZIONE 37° CONCORSO DEI PRESEPI

Data di pubblicazione: 14/01/2011

Il 37° CONCORSO DEI PRESEPI MCL giunge a conclusione con la Giornata delle Premiazioni, in programma **sabato 15 gennaio** a partire dalle ore 15 alla presenza del vescovo di Brescia mons. Luciano Monari, dei rappresentanti del Movimento Cristiano Lavoratori e di autorità istituzionali e civili. Il luogo prescelto è l'**Auditorium Capretti dell'Istituto Artigianelli**, in via Piamarta 6 a Brescia (per le auto l'ingresso, con ampio parcheggio, è da via Brigida Avogadro 23, la salita che da Piazzale Arnaldo porta al Castello). Saranno conferiti premi ad ogni categoria e riconoscimenti a tutti i partecipanti. Il vincitore assoluto riceverà una medaglia inviata da Sua Santità Benedetto XVI e un buono viaggio per una persona in Terra Santa offerto da Brevivet. **Sabato 22 gennaio** sono inoltre previste ulteriori premiazioni nelle Circoscrizioni Ovest, Sud, Est e Nord.

Il concorso dei presepi, organizzato dal Movimento Cristiano Lavoratori è ormai una manifestazione consolidata del periodo natalizio. Dalla città e dalla provincia sono giunte numerose iscrizioni da singole persone, famiglie, scuole, oratori, parrocchie, enti e istituzioni, associazioni e gruppi. Ciascun presepe è stato filmato da un incaricato MCL e sottoposto alla giuria. "Art'è Natale" e "Presepi in mostra", i due articolati eventi collegati al Concorso e nati dall'esperienza delle precedenti edizioni, hanno arricchito e ampliato la portata della manifestazione con la proposta di appuntamenti espositivi vari e diversificati. "Presepi in mostra", con gli oltre 100 presepi allestiti per la prima volta in **Duomo Vecchio**, alla data di domenica 9 gennaio ha registrato un'affluenza di oltre 20.000 visitatori. La mostra è aperta fino a domenica 16 gennaio con il seguente orario: feriali 9 - 12 e 15 - 18.30; sabato e festivi fino alle 19. L'ingresso è gratuito. Anche gli altri eventi, dalle dieci installazioni di presepi - al Capitolium, sotto Palazzo Loggia, in Corso Garibaldi e in altri punti della città - fino alle varie mostre di arte contemporanea di "Art'è Natale" hanno riscontrato approvazione e successo di pubblico.

[Presepi in mostra](#)

[Art'è Natale](#)

Info: www.concorsopresepi.it

▪ Scheda Eventi

▪ 11/12/2010 - PRESEPI IN MOSTRA

E' stata inaugurata sabato 11 dicembre 2010 presso l'Università Cattolica di Brescia l'evento "Presepio in Mostra", evento che vuole rendere omaggio in tutti i suoi aspetti, alla grande tradizione e originalità del Presepe d'arte contemporaneo nella sua ardita rivoluzione formale. Attraverso installazioni scenografiche e sculture in ferro, realizzate dagli studenti del corso di scultura sacra contemporanea e dagli studenti della scuola di scenografia coordinati dai prof. Ghilardi e Franchi, la mostra vuole mostrare di un simbolo classico della cultura cristiana come il presepe, un aspetto contemporaneo e innovativo senza togliere però allo stesso la sacralità che gli appartiene.

La mostra è stata ideata e curata dal Movimento Cattolico Lavoratori e rimarrà aperta sino a domenica 9 gennaio 2011.

Luogo Evento: Università Cattolica di Brescia

▪ Foto gallery:

